



**Istituto Comprensivo Statale di Francavilla di
Sicilia Via Napoli, 2 – Francavilla di Sicilia (Me)
Tel. 0942 462560 c.f.96005620834 – c.u.UFAL7M**

www.icfrancavilla.edu.it

meic835003@istruzione.it – meic835003@pec.istruzione.it

Anno Scolastico 2022/2023

PROGETTO TEATRO



DOCENTE REFERENTE
Prof.ssa Amico Anna

ATTIVITÀ PROGETTUALE

1.1 Denominazione Progetto

"SI VA IN SCENA"

1.2 Responsabile del progetto

Prof.ssa Amico Anna

1.3 Tipologia delle attività

X POTENZIAMENTO
RECUPERO
SOSTEGNO
X SOCIALIZZAZIONE
ORIENTAMENTO X
INCLUSIONE
ALTRO _____

1.4 Finalità

- Sviluppare la conoscenza di sé e dell'autostima.
- Sviluppare la socializzazione e della capacità di collaborazione nel gruppo .
- Acquisire maggior sicurezza e controllo dell'emotività.
- Sviluppare le capacità creative, espressive e motorie.
- Sviluppare le capacità di ascolto, di concentrazione e di memoria.
- Promuovere lo sviluppo della capacità " meta rappresentativa"(entrare nel personaggio).
- Arricchire l'attività didattico-educativa-

1.5 Destinatari

Alunni delle classi prime della Scuola Secondaria di 1° Grado dell'Istituto di Francavilla di Sicilia.

1.6 Durata e Luogo

Le attività didattiche relative al progetto si svolgeranno nell'arco dell'anno scolastico in orario curriculare ed extracurriculare.
Gli spazi che verranno utilizzati saranno: aule scolastiche, palestre, corridoi, spazi esterni, teatro comunale.

1.7 Competenze e risultati attesi

- Stimolare la cooperazione tra gli alunni.
- Sviluppare l'acquisizione del linguaggio verbale, corporeo, artistico, musicale.
- Stimolare la motivazione all'impegno scolastico, alla progettazione comune e

alla condivisione.

1. 8 Fasi operative (specificare le fasi con cui si svolge il progetto)

- 1- Progettazione
- 2- Esecuzione
- 3- Verifica

1.9 Articolazione e contenuti del progetto

Attività	Contenuti specifici	Durata (in ore)	Risorse umane impegnate (indicare solo la tipologia)
Giochi di ruolo	Interpretazione di personaggi.	5 curr. 3 extra- curric.	Docenti Personale Ata
Recitazione	Memorizzazione di testi	5 curr. 3 extra- curric.	Docenti Personale Ata
Drammatizzazione	Rappresentazione di contenuti nei diversi linguaggi.	5 curr. 4 extra- curric.	Docenti Personale Ata

2.0 Beni e servizi

Materiale per le scenografie e costumi.
Locali scolastici e comunali.

2.1 Verifica e monitoraggio

MONITORAGGIO	INGRESSO
	Questionario
	ITINERE
	Questionario
	FINALE
	Questionario

2.2 Metodologia

Saranno messe in atto strategie operative che privilegino le attività espressive di gruppo, atte a promuovere la socializzazione e la conoscenza reciproca tra gli alunni e le attività di comunicazione interpersonale, finalizzate a favorire l'espressione della propria emotività e dei propri bisogni in un contesto

socialmente riconosciuto, condiviso e accettato.

Il laboratorio sarà organizzato in:

- a. una parte propedeutica finalizzata alla scoperta delle possibilità espressive e comunicative del corpo, dello sguardo e della voce;
- b. una parte di creazione attraverso l'improvvisazione in cui, partendo da un tema dato, avviene la creazione collettiva di una serie di scene che in seguito si montano in una linea di sviluppo organica e dotata di senso. In questa fase la ripetizione della singola "scena" con "attori" diversi permette un percorso di ulteriore scoperta e approfondimento nonché di stimolo dell'invenzione; è la fase in cui maggiormente si esprime la creatività dei ragazzi e si compie il percorso per cui la creazione diventa espressione e infine comunicazione;
- c. una parte di formalizzazione o prove in cui quanto creato viene ripetuto "pulito" e reso efficace alla comunicazione teatrale.

2.3 Autovalutazione del Processo

Il Progetto, a verifica delle attività svolte, vedrà realizzate attività di drammatizzazione, recitazione e si concluderà con rappresentazioni teatrali che metteranno l'alunno nella posizione di aver consapevolezza di ciò che è riuscito a conquistare in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze.

Il termine "auto-valutazione" rimanda al ruolo centrale che può e deve svolgere chi impara. Un'esperienza comune di autovalutazione è legata all'utilizzo di una griglia di descrittori del tipo "sono/non sono in grado di ..."

FRANCAVILLA DI SICILIA 03/10/2022

Il Docente
Prof.ssa Amico Anna