



Istituto Comprensivo Statale di Francavilla di Sicilia
Via Liguria, 24 – Francavilla di Sicilia (Me)
Telefono 0942 388027 c.f.96005620834 – c.u.UFAL7M
www.icfrancavilla.edu.it
meic835003@istruzione.it – meic835003@pec.istruzione.it

Prot. n. 7937/A.1.a

Francavilla di Sicilia, 27/09/2021

A tutti i docenti
Albo on line
Sito web-Amministrazione Trasparente
Agli Atti

Oggetto: determina avvio di selezione personale interno all'Istituzione scolastica per il reperimento di un animatore digitale per il triennio 2021/2024.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il D.Lgs n. 165/200;

VISTA la legge 13 luglio 2015, n. 107 (di seguito, legge n. 107 del 2015), recante riforma del sistema di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti e, in particolare, l'articolo 1, comma 56, che prevede che il Ministero dell'Istruzione, al fine di sviluppare e migliorare le competenze digitali degli studenti e di rendere la tecnologia digitale uno strumento didattico di costruzione delle competenze in generale, adotta il Piano Nazionale per la Scuola Digitale;

VISTO altresì, l'articolo 1, comma 58, lettera d), della citata legge n. 107 del 2015 che individua, tra gli obiettivi che il Piano Nazionale per la Scuola Digitale deve perseguire anche la formazione dei docenti per l'innovazione didattica e sviluppo della cultura digitale per l'insegnamento, l'apprendimento e la formazione delle competenze lavorative, cognitive e sociali degli studenti;

VISTO inoltre, l'articolo 1, comma 59, della citata legge n. 107 del 2015, che prevede che le istituzioni scolastiche possono individuare i docenti ai quali affidare il coordinamento delle attività relative al Piano nazionale per la scuola digitale;

VISTA la nota del MIUR prot. n. 0017791 del 19.11.2015;

CONSIDERATO che si rende necessario procedere all'individuazione di un animatore digitale per l'Istituto comprensivo Francavilla di Sicilia per il triennio 2021/2024;

DETERMINA

Art. 1

Le premesse fanno parte integrante e sostanziale del presente provvedimento.

Art. 2

Si delibera l'avvio delle procedure di selezione attraverso la comparazione di curricula del personale interno alla scuola per il conferimento dell'incarico di animatore digitale.

L'animatore digitale ha il compito di favorire il processo di digitalizzazione nella Scuola, nonché quello di diffondere politiche legate all'innovazione didattica attraverso azioni di accompagnamento e di sostegno al Piano Nazionale per la Scuola Digitale (PNSD) sul territorio, nonché attraverso la creazione di gruppi di lavoro e il coinvolgimento di tutto il personale della scuola. L'animatore digitale dovrà essere promotore, nell'ambito della propria istituzione scolastica o in raccordo con altre scuole, delle seguenti azioni:

- creazione di ambienti di apprendimento per la didattica digitale integrata;
- realizzazione/ampliamento di rete, connettività, accessi;
- coordinamento con le figure di sistema e con gli operatori tecnici;
- l'inserimento nel sito delle priorità del PNSD;
- registri elettronici;
- sicurezza dei dati e privacy;
- promozione di corsi su economia digitale;
- e-Safety;
- sviluppo del pensiero computazionale
- introduzione al coding e alla robotica educativa;
- gestione delle piattaforme digitali scolastiche;
- coordinamento delle iniziative digitali per l'inclusione;
- modelli di lavoro in team e di coinvolgimento della comunità (famiglie, associazioni, ecc.)
- partecipazione a bandi nazionali, europei e internazionali;
- realizzazione di programmi formativi sul digitale a favore di studenti, docenti, famiglie, comunità;
- utilizzo dati (anche invalsi, valutazione, costruzione di questionari) e rendicontazione sociale (monitoraggi).

Il profilo dell'animatore digitale è rivolto a:

1) formazione interna: stimolare la formazione interna alla scuola negli ambiti del PNSD, attraverso l'organizzazione di laboratori formativi (senza essere necessariamente un formatore), favorendo l'animazione e la partecipazione di tutta la comunità scolastica alle attività formative, come ad esempio quelle organizzate attraverso gli snodi formativi

2) coinvolgimento della comunità scolastica: favorire la partecipazione e stimolare il protagonismo degli studenti nell'organizzazione di workshop e altre attività, anche strutturate, sui temi del PNSD, anche attraverso momenti formativi aperti alle famiglie e ad altri attori del territorio, per la realizzazione di una cultura digitale condivisa;

3) creazione di soluzioni innovative: individuare soluzioni metodologiche e tecnologiche sostenibili da diffondere all'interno degli ambienti della scuola (es. uso di particolari strumenti per la didattica di cui la scuola si è dotata; la pratica di una metodologia comune; informazione su innovazioni esistenti in altre scuole; un laboratorio di coding per tutti gli studenti), coerenti con l'analisi dei fabbisogni della

scuola stessa, anche in sinergia con attività di assistenza tecnica condotta da altre figure. Atteso il ruolo dell'animatore, questi sarà destinatario di un percorso formativo continuo, oltre quello già ad hoc svolto nel triennio precedente, su tutti gli ambiti e le azioni del PNSD, inteso a sviluppare le competenze e le capacità dell'animatore digitale nei suoi compiti principali (organizzazione della formazione interna, delle attività dirette a coinvolgere la comunità scolastica intera e individuazione di soluzioni innovative metodologiche e tecnologiche sostenibili da diffondere all'interno degli ambienti della scuola).

Art. 3

L'importo sarà corrisposto sulla base dei finanziamenti erogati all'Istituzione scolastica per l'azione #28 del PNSD e solo dopo opportuna verifica delle attività effettivamente svolte.

Art. 4

I criteri di ammissione e di valutazione delle candidature, per l'individuazione dell'animatore digitale tra il personale di questa Istituzione scolastica, sono quelli di seguito indicati. Requisiti generali di ammissione: - essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea; - godere dei diritti civili e politici; - non trovarsi in nessuna delle condizioni di incompatibilità e/o inconfiribilità previste dalla normativa vigente; - non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale; - essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali; - prestare servizio a tempo indeterminato in qualità di docente presso questa Istituzione scolastica. Criteri di selezione Gli aspiranti saranno selezionati da una apposita Commissione, espressamente costituita, attraverso la comparazione dei curricula sulla base della valutazione dei titoli e delle esperienze professionali di cui alla tabella sottostante:

TABELLA VALUTAZIONE DEI TITOLI CULTURALI E DELLE ESPERIENZE PROFESSIONALI

CRITERI PER LA SELEZIONE DEGLI ESPERTI			
		PUNTI	PUNTI MAX
TITOLI DI STUDIO	Laurea magistrale specifica attinente al percorso progettuale		
	(Punti 9 + 0,5 per ogni voto superiore a 100, e 1 punto per la lode)	Da 9 a 15	15
	Seconda laurea magistrale specifica attinente al percorso progettuale	5	5
	Diploma specifico attinente al percorso progettuale (solo in assenza di laurea e nei casi espressamente previsti dalla normativa vigente)	8	8
20			
TITOLI CULTURALI	Corso/Diploma di specializzazione post laurea di durata non inferiore a due anni attinente al percorso progettuale (max 1)	2	2
	Corso/Diploma di perfezionamento post laurea di durata annuale attinente al percorso progettuale (max 2)	1	2
	Dottorato di ricerca attinente al percorso progettuale (un solo titolo valutabile)	3	3
	Abilitazione inerente l'incarico richiesto (max 1)	2	2
	Iscrizione albo professionale inerenti la tipologia dell'incarico e coerenti con ala figura richiesta	2	2
	Master universitario di primo livello attinente al percorso progettuale (max 3)	2	6
	Master universitario di secondo livello attinente al percorso progettuale (max 2)	3	6
23			

TITOLI FORMATIVI INERENTI AL MODULO	Partecipazione a corsi di formazione attinenti al percorso progettuale (max 3)	2	6
	Pubblicazioni attinenti alle tematiche specifiche del modulo (max 2)	2	4
	10		
ALTRI TITOLI	Attività di tutoraggio in progetti e/o attività della stessa tipologia dell'intervento (max 3)	1	3
	Docenza in progetti della stessa tipologia dell'intervento (max 3)	3	9
	Esperienza di docenza nella materia oggetto dell'intervento: 2 punti per anno e/o frazione non inferiore a sei mesi (max 3)	2	6
	Esperienza lavorativa nel settore di pertinenza e competenze metodologico-didattiche documentate (max 3)	1	3
	Esperienze di collaborazione documentate con Enti, Università, associazioni professionali o altro se inerenti alla tipologia dell'incarico e coerenti con la figura richiesta (max 3)	2	6
27			

CERTIFICAZIONI

Certificazioni informatiche (max) 3	2	6
Certificazioni linguistiche (per moduli di lingua straniera)	2	4
10		

Proposta progettuale	Da 1 a 10	10
10		

Le attività oggetto dell'incarico di animatore digitale si svolgeranno nel corso del triennio indicato in orario extracurricolare. La durata dell'incarico sarà triennale e verrà stabilita nel provvedimento di nomina. Ciascun docente, se in possesso delle competenze richieste, può presentare la propria candidatura.

Art. 5

Ai sensi dell'art. del D.Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e dell'art. 5 della legge 241 del 7 agosto 1990, viene individuato quale Responsabile del Procedimento la dirigente scolastica, prof.ssa Maria Rita Lo Giudice. Per quanto non espressamente indicato si fa riferimento alle disposizioni ministeriali e alle vigenti norme dello Stato. La presente determina è pubblicata in data odierna all'albo on-line e al sito web sezione Amministrazione Trasparente dell'istituzione scolastica: <https://icfrancavilla.edu.it>

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
 Prof.ssa Maria Rita Lo Giudice
 (documento firmato digitalmente ai sensi
 e per gli effetti del CAD e norme ad esso connesse)